

Workshop

Ökodesign –

Material aus dem die Zukunft ist

DI ANDREAS TSCHULIK

Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft,
Umwelt und Wasserwirtschaft

ZEIT Donnerstag | 18. Juni 2009 | 17.00 Uhr

ORT Designforum Wien

Museumsplatz 1 | Hof 7 | 1070 Wien

ANMELDUNG info@designpfad.at

Wir danken
unseren
Sponsoren



IMPRESSUM Club 7 - Kulturforum Neubau, Siebensterngasse 33|10 - 11 **INFO** Hotline 0676|75 76 700, www.designpfad.at, www.club7neubau.at

KONZEPT UND ORGANISATION Karin Merkl und Daniel Sverak **GRAFIK** Zeitmass **COVERBILD GLOBUS** stock.xchng®

Eröffnung

ZEIT Mittwoch | 17. Juni 2009 | 19.30 Uhr

ORT Hofmobiliendepot | Andreasgasse 7 | 1070 Wien

FESTREDNER Dir. Prof. Edelbert Köb *Direktor des Mumok*

BEGRÜSSUNG Dr. Johannes Hahn *Wissenschaftsminister*

KommR Brigitte Jank *Präsidentin Wirtschaftskammer Wien*

ANMELDUNG info@designpfad.at

Jö schau die Mode!

von Monica Giovinazzi und Emanuela Mondiello

PERFORMANCE über Sein und Scheinen

DIE REGELN SIND modellieren und erleiden

DER NICHT-ORT ein Laufsteg ohne ein »Hinter den Kulissen«

für zwei Performer, Stimme und rote Röcke

Eine Produktion von RoteHaare Kulturverein Wien unter der künstlerischen Leitung von Monica Giovinazzi, Regisseurin, Autorin und Performerin.

Modeschau mit Veni Creatrix, Barbara Nemet, Cadê?, Tatjana Salomon, Diana Movsesian, Herta Gross|stylis| austriandesign.at, wiener konfektion und Alexander Georgiev.

Finale im Freihausviertel

ZEIT Samstag | 20. Juni 2009 | 20.00 Uhr

ORT Freihausviertel

Schleifmühlgasse | Kühnplatz | 1040 Wien

FESTREDNERIN Ing. Isabella Leeb *Stadträtin*

BEGRÜSSUNG Karl Raab *Obmann Freihausviertel*

MODE: Gestern – Heute – Morgen

Eine Fashion-Show mit FLO-Vintage, gabarage, Jouja, Mmel, Monica Arens, okki.at, Pomp, Pregenzer, Torboli, Wieden-Optik.

Make-up und Hair: **headQuarters**

Im Anschluß an die Modeschau sorgen Stargeigerin **BARBARA HELFGOTT** und **RONDO VIENNA** (Gewinner Austrian Show Award) für das musikalische Highlight des Abschlußabends.

MODERATION Elisabeth Auer (ATV)

18. – 20. JUNI 2009 | 14.00 – 21.00 UHR | 1040 FREIHAUSVIERTEL – 1070 NEUBAU

11. Designpfad



ERÖFFNUNG

17. JUNI 2009

Hofmobiliendepot | Andreasgasse 7

1070 Wien

FINALE IM

FREIHAUSVIERTEL

20. JUNI 2009

Schleifmühlgasse | Kühnplatz

1040 Wien

Hotline 0676 | 75 76 700

info@designpfad.at

www.designpfad.at

Österreichische Post AG | Info.Mail Entgelt bezahlt





01



02



03



04



05



06



07



08

Designpfad im 4ten!

11 Stationen

01 **PREGENZER** Fashion Store

SCHLEIFMÜHLGASSE 4
WWW.PREGENZER.COM

»Individualität, Authentizität und Qualität«

JUTTA PREGENZER zeigt Kollektionen internationaler Fashion Designer für Damen und Herren und ihre eigene Kollektion in limitierter Menge die in kleinen Manufakturen im eigenen Atelier entsteht.

02 **gabarage** upcycling design

SCHLEIFMÜHLGASSE 6
WWW.GABARAGE.AT

»Vom Abfall zum hippen Design« – ist das Motto von gabarage. Designmanufaktur und ökosozialer Betrieb, wo aus Altmaterialien nachhaltige Designprodukte gefertigt werden:

Klassiker wie die gababags, die Stehbar aus alten Filmdosen, ein Regal aus ausgedienten Verkehrsschildern oder Lampen aus Geo-Dreiecken und Plexiglasresten.

03 **Jouja!** Wiener Pelzwerkstatt

MARGARETENSTRASSE 5
WWW.JOUJA.AT

Ein Blick hinter die Kulissen eines der traditionsreichsten Kürschnerunternehmen Österreichs, dessen kreativer Leitfaden die Verbindung von Eleganz und Qualität bedeutet. Charakteristisch für die feminine Eleganz der Modelle sind edle Materialien, hohe Schnittkunst, perfekte Verarbeitung und der Einsatz dezenter Farben.

04 **POMP Schmuckdesign** und Workshops

OPERNGASSE 23

pomp – Shop mit gemütlichem Wohnzimmerflair. Präsentiert außergewöhnliche Schmuckunikate und Kleinserien von **MELANIE ANNA ROTH** und **ULRIKE KRAL**. Die ausgebildeten Goldschmiedinnen bieten die Möglichkeit im Rahmen von Workshops Schmuck nach eigenem Entwurf selbst herzustellen.

05 **Michaela Bauer** Vintage Interiors

OPERNGASSE 32
WWW.MICHAELABAUER.COM

Exquisite originale Vintage-Design Möbel und Einrichtungsgegenstände finden sich in dem kleinen aber feinen Laden in der Operngasse. Eine Freude für alle Fans von Vintage-Design!

06 **Wiener** Lampenmanufaktur

SCHLEIFMÜHLGASSE 12-14
VIVIANNE WINTERNITZ stellt

handgedrechselte und handbemalte Lampen her. Gezeigt werden Exponate von **AGNES HAMVAS**, **BETTINA LETZ**, **MICHAEL KOCH** und **MARCUS ZOBL**.

07 **mood**

SCHLEIFMÜHLGASSE 13
WWW.MOODWIEN.AT

Hinter mood stehen **MICHAELA THUL** und **MARKUS TÜCHLER**. Seit Juli 2007 in der Schleifmühlgasse anzutreffen. Auf 200 m² zeigen sie individuelles und nichts Alltägliches. Interior Design, wie man es sich wünscht. mood präsentiert z.B. Porro, Living divani, Edra, Vitra, Flos, Tom Dixon, Established and Sons, etc.

08 **Galerie Rauminhalt**

SCHLEIFMÜHLGASSE 13
WWW.RAUMINHALT.COM

HARALD BICHLER ist Spezialist für Vintagemöbel aus der inter-



35



36



37



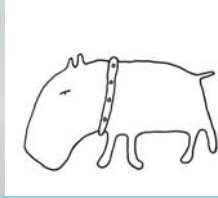
38



39



39



40

denken über das Phänomen Globalisierung anregen.

»**Abfall muß Nahrung werden**« – nach dem Cradle to Cradle Prinzip gestaltete Taschen von austriandesign.at.
PERFORMANCE | von RoteHaare Kulturverein | *Panta Rei – Installation am Sa 14.00 Uhr*

35 Pollsiri

KIRCHENGASSE 25
WWW.POLLSIRI.AT

»Pollsiri goes global«

Das Modeatelier Pollsiri von **PATRIZIA FÜRNKRANZ-MARKUS** präsentiert exklusiv und einmalig Mode und Accessoires aus aller Welt pfiffig kombiniert mit Design und Wiener Handwerkskunst. Vom Kleid bis zum Anzug von der Kette bis zum Schal.

36 Siebensterngalerie

RUTH MAIER
SIEBENSTERNGASSE 25

»Community Design!«

Neubaubylon und die »Sprachverwirrung« ist Community Design: Die Zusammenführung unterschiedlicher Elemente in einer materialisierten »sozialen Skulptur«, bildet das Patchwork, die Decke unter der wir miteinander stecken.

PERFORMANCE | von RoteHaare Kulturverein | *Der schallende Raum – mehrsprachige Stimmperformance am Fr 17.00 Uhr*

37 wiener konfektion

SIEBENSTERNGASSE 20
WWW.WIENERKONFEKTION.AT

»Wir Wiener Wäscheweiber wollen weiße Wäsche waschen...«

Die wiener konfektion zeigt, wie Herrenhemden zu Damenkleidern werden. Diese Wäschestücke sind selbst gefertigt und in limitierter Auflage. Fair und regional in Wien produziert –

gut für die Umwelt, gut für uns!
PERFORMANCE | von RoteHaare Kulturverein | *am Do 17.00 Uhr*

38 Showroom LILA PIX

LINDENGASSE 5
WWW.LILAPIX.NET

»10 gegen 1«

AREA 1 (global) 10 junge Modetags: Exquisite Mode und Schmuck für Damen und Herren von Designern aus fünf Ländern. AREA 2 (lokal) 1 junge, wiener Modedesignerin: **GINA DREWES**. Besucher können die Designerin persönlich kennen lernen und Einblick in ihre Atelierarbeit bekommen.

39 Werkprunk

KIRCHENGASSE 7 | 11
EINGANG LINDENGASSE
WWW.WERKPRUNK.COM

»pets... gibt's überall«

Fotoarbeiten aus den unterschiedlichsten Metropolen

dieser Welt – bei nationaler und internationaler Katzenmusik.

40 R2 Philosophische Werkstatt und Galerie Artes Liberales

LINDENGASSE 61–63
WWW.TYCHEN.AT

»Mein Style, meine Verantwortung!«

Clean Clothes präsentiert mit interaktiven Aktionen die Praktiken der globalen Modebranche. Im Gegensatz dazu, erzählen die lokalen Designerinnen – **ALILA, WIENER MODELL, GABY TEZAREK-BRÜCKMANN, LU-BASICS, PEPITA, OKKI** – von ihrem Arbeitsalltag. Mit Bildern, Texten und Produkten führen sie uns hinein in ihre kreative Welt.

Freier Eintritt bei allen Veranstaltungen!



Designpfadstationen
mit großem »D« und
rotem Teppich gekennzeichnet.

Doppeldecker-Busverkehr im 7ten Bezirk:

der Bus verkehrt zwischen 4ten und 7ten Bezirk

- H STATION IM 7TEN** Kirchengasse Ecke Siebensterngasse
- STATION IM 4TEN** Schleifmühlgasse Ecke Mühlgasse (Kühnplatz)

- ARTEFAKTUR | **22**
- Atelier A | **12**
- Beate von Harten | **13**
- bonanza keramikunstraum | **23**
- cadé? | **17**
- DESIGNGARTEN | **33**
- FRANKE LEUCHTEN GMBH | **28**
- Feistmantl (von) Oliver – showroom.atelier | **20**
- Grasshopper Design | **16**
- Kramer Axel – Schnitzwerk | **15**
- LILA PIX Showroom | **38**
- Linner Galerie – Kunsthandel Design | **31**
- Nemet Barbara | **19**
- M-ARS | **29**
- Mami Shop – Umstandsmode | **27**
- Mylady | **25**
- Möbelstudio Wolfgang Hnat | **14**
- Mode im Stöckl – Boutique | **26**
- Odyssee | **32**
- olina Küchen Mag. Daniela Wiedl | **24**
- Pollsiri | **35**
- R2 | **40**
- Schauraum für angewandte Kunst | **34**
- Siebensterngalerie | **36**
- VEGA NOVA | **30**
- VENI CREATRIX | **18**
- Werkprunk | **39**
- wiener konfektion | **37**
- ZEBRA | **21**



09

10

11

nationalen Welt des Designs des 20. Jhdts. Erlesene, teils sehr rare Klassiker befinden sich hier in guter Gesellschaft, etwa Jean Prouve neben George Nelson, in Nachbarschaft zu Gio Ponti.

09 FLO Vintage

SCHLEIFMÜHLGASSE 15A
WWW.VINTAGEFLO.COM

In einem der weltbesten Shops für Vintage-Mode präsentiert die Wiener Schmuckkünstlerin JOHANNA KÖBL glamouröse Schmuckstücke aus alten Glas- und Bakelitteilen der 20er und 30er Jahre. Der Designer GOTTFRIED FRAIS präsentiert Schmuck aus Aluminium, in Handarbeit geformt, geschliffen, gesägt und galvanisch veredelt.

10 Galerie Michaela Stock

SCHLEIFMÜHLGASSE 18
WWW.GALERIE-STOCK.NET

M. NITSCHES Plastiken aus gebrauchten Materialien, mit Wachs überzogen, passen zu dem, was man unmonumental nennen könnte. Spielerische Antihelden, die als Teil einer fantastischen Welt ein Gegengewicht zum Alltag bilden. Es erinnert an mittelalterliche Szenen, in denen irdische Verführungen und die Todsünden Hand in Hand gehen.

11 okki.at

MÜHLGASSE 19
WWW.OKKI.AT

okki.at – textiles Gestalten – Mode in Maßanfertigung – Anlaß- und Alltagskleidung nach Kundenwunsch. Stoffangebot vor Ort. Theaterkostüm und Eventmaskerade, Kopf- und Körperaufbauten, Masken, Accessoires und Schmuckkollektionen. okki.at ist textiles Erleben.

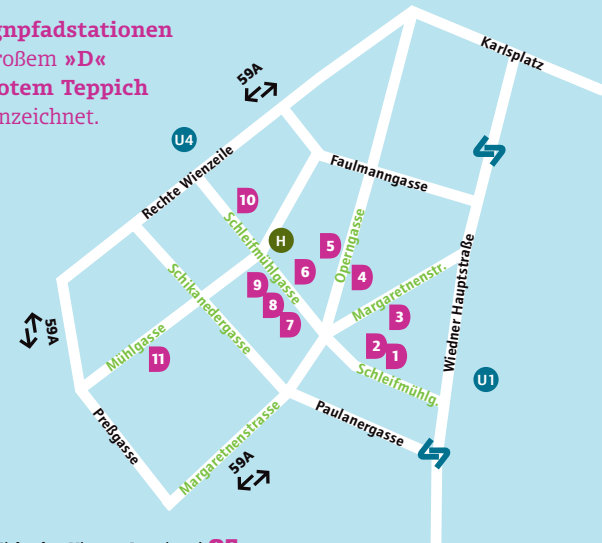
Doppeldecker-Busverkehr im 4ten Bezirk:

der Bus verkehrt zwischen 4ten und 7ten Bezirk

H STATION IM 4TEN Schleifmühlgasse Ecke Mühlgasse (Kühnplatz)

STATION IM 7TEN Kirchergasse Ecke Siebensterngasse

Designpfadstationen mit großem »D« und rotem Teppich gekennzeichnet.



Bauer Michaela – Vintage Interiors | 05

FLO Vintage | 09

gabarage upcycling design | 02

Galerie Michaela Stock | 10

Galerie Rauminhalt | 08

Jouja! Wiener Pelzwerkstatt | 03

mood | 07

okki | 11

POMP. Schmuckdesign und Workshops | 04

PREGENZER Fashion Store | 01

Wiener Lampenmaufaktur | 06



Gutes Design als Bindeglied ...

... zwischen der gedanklichen Kreation und der praktischen Umsetzung wird ein immer bedeutenderer Faktor. Damit rückt auch in der universitären Arbeit gutes Design verstärkt in den Blickpunkt der Forschung und der Ausbildungsziele. Design etabliert sich in meinen Augen immer intensiver als weltumspannender Formenkanon, der seine Ursprünge im lokalen Kreativschaffen hat. Das bewusste Sehen und Erleben von vielfältigen optischen und haptischen Erlebniswelten steht dabei im Mittelpunkt.

Es ist auch eine wichtige wissenschaftliche Forschungsaufgabe die internationalen Auswirkungen und die damit verbundene Bedeutungssteigerung von gutem Design

zu analysieren. Es ist aus meiner Sicht daher sehr erfreulich, wenn sich der Designpfad heuer mit der Internationalität des Designschaffens befasst, weil Internationalität und globale Verflechtungstendenzen in allen Bereichen immer mehr zunehmen und damit auch einer breiten Auseinandersetzung bedürfen. Allen Beteiligten wünsche ich viel Erfolg und den Besucherinnen und Besuchern spannende Stunden voll Kreativität am heurigen Designpfad!

DR. JOHANNES HAHN

Bundesminister für Wissenschaft und Forschung



Design im Blickfeld von Bevölkerung und Wirtschaft

Seit elf Jahren rückt der Designpfad die Leistungen heimischer Designer, aber auch internationaler Künstler ins Blickfeld von Bevölkerung und Wirtschaft. Dank der Möglichkeit, »hautnah« Arbeitsweisen und Tätigkeitsbereiche kennen zu lernen, schärft er das Verständnis für die Bandbreite kreativer Prozesse und bereitet den Boden für gemeinsame Projekte zwischen Designern und Wirtschaftstreibenden.

Wiens DesignerInnen sind mit ihren herausragenden Leistungen zu einem unverzichtbaren Herzstück der Wiener Wirtschaft geworden. Indem sie Althergebrachtes hinterfragen und doch Altbewährtes gekonnt in Neues integrieren, tragen sie

maßgeblich zur wirtschaftlichen Innovation bei.

Mit www.creativespace.at, der größten Kreativplattform Österreichs, und mit der Unterstützung engagierter Initiativen wie dem Designpfad fördert die Wirtschaftskammer Wien diesen Prozess. Ich wünsche den teilnehmenden DesignerInnen viel Erfolg und freue mich auf interessante, inspirierende Begegnungen im 7. Bezirk!

KOMMER BRIGITTE JANK

Präsidentin der Wirtschaftskammer Wien



Design globalisiert das optische Denken

Der Handel vernetzt schon von jeher internationales Design, da er bestrebt ist das international Beste und aktuellste aus dem weltweit gewordenen Sortiment für den Konsumenten anzubieten. Gerade in einer Zeit, in der die internationalen Handelsverflechtungen einen hohen Stand erreicht haben, ist das eine wesentliche Funktion des Handels. Wien ist aber andererseits auch nur als internationaler und regionaler Designstandort möglich, weil der Handel, dem Designer den entsprechenden Absatz sichert. Auf der anderen Seite ist der Handel auch das Sprungbrett für Wiens Designszene zum internationalen Designmarkt. Ein internationaler Blick der heimischen Designszene auf das Designschaffen in den

Designmetropolen ist daher sowohl für den Handel als auch für die Designer von großer Bedeutung. Gutes und leistbares Design ist heute nur noch in der globalen Zusammenarbeit möglich und ist auch die Voraussetzung für lokal verarbeitetes, aber lokal gestaltetes und gleichzeitig global beeinflusstes Design.

DR. FRITZ AICHINGER

*Obmann der Sparte Handel
der Wirtschaftskammer Wien*



Sehr geehrte Damen und Herren,

Zum 11. Mal jährt sich heuer der Neubauer Designpfad, nach »Glamour« anlässlich des Jubiläums im Vorjahr heißt das heurige Motto »lokal – global«.

Dieses Motto ist eigentlich nur die logische Konsequenz von Design in seiner ursprünglichen historischen Funktion. Jede lokale Designszene war in ihrem Selbstverständnis immer schon global: ihre Entwürfe und Erzeugnisse waren stets für überall gedacht und geeignet.

Inspiration finden DesignerInnen in der unmittelbaren Umgebung durch lokale Tradition und Produktion und vor allem durch die Menschen, die die Kunst des Handwerks mit dem Mut zum Experiment vereinen. Die Internationalisierung der »creative industries« nimmt zu

und das ist gut so. Neubau ist ein gutes Beispiel für Vielfältigkeit, Buntheit – auch was Design betrifft.

Ich wünsche alles Gute für den 11. Designpfad!

THOMAS BLIMLINGER

Bezirksvorsteher Wien-Neubau



Design kennt keine Grenzen!

Im 11. Jahr des Wiener Designpfades werden alle Grenzen gesprengt:

»cross over« – erstmals verlässt der Designpfad den siebenten Bezirk und schlägt die Brücke zur Wieden. Zwei urbane Bezirke zwischen Tradition und junger Szene vernetzen sich.

Über den Naschmarkt hinweg ins Freihausviertel, jenes bunte Viertel um Schleifmühlgasse und die Technische Universität, das neben seinen vielen Lokalen und Galerien gerade auch mit Designern und Designstücken anlockt und verführt.

Doch die Wieden hat noch viel mehr zu bieten, und vielleicht schlagen wir die Brücke im nächsten Jahr weiter, etwa zum ruhigeren Viertel um den Elisabethplatz, wo sich in den

letzten Jahren viele KünstlerInnen mit ihren Werkstätten und Ateliers angesiedelt haben... »cross over«, die Wieden kennt keine Grenzen...

Herzlichst Ihre

SUSI REICHARD

Bezirksvorsteherin der Wieden

Über die Bezirksgrenze hinaus

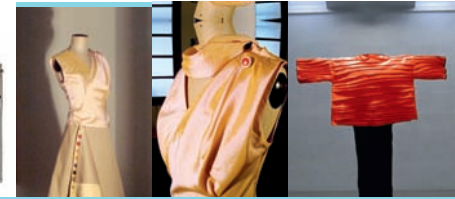
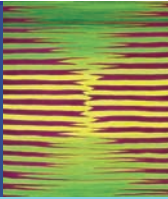
Beim 11. Mal haben wir uns vorgenommen beim Designpfad einmal über die Bezirksgrenzen hinaus zu gehen. Das Ergebnis dieser Zielsetzung ist einerseits das Thema »global, lokal, egal« und andererseits ein Weiterführen des Designpfades in den 4. Bezirk. Somit steigert sich die Zahl der teilnehmenden Pfadstationen auf 40. Den Auftakt bildet auch heuer wieder unsere Eröffnungsveranstaltung im Hofmobiliendepot, wo heuer Mumok-Direktor, Edelbert Köb, das Eröffnungsreferat halten wird. Zusätzlich sorgt eine Modeschau für die entsprechende Eventatmosphäre. Auch die Abschlussveranstaltung in einem anderen Bezirk ist ein Novum und soll dem Designpfad über den Bezirk Neubau hinaus im Sinne

der Förderung guten Designs, das lokal denkt und globale Dimensionen berücksichtigt, wirken lassen. Geographische und gestalterische Grenzüberschreitung ist nämlich eines der Kennzeichen von gutem Design. In diesem Sinne widmet sich der heurige Workshop dem globalen Thema des Ökodesigns.

DANIEL SVERAK
UND KARIN MERKL

Club 7





12

13

14

15

16

17

18

Designpfad im 7ten und 8ten!

29 Stationen

12 Atelier A

ZUM BLAUEN PFAU
AM SPITTELBERG
KIRCHBERGGASSE 17|2

»Jugendstil im Grafik Design Wien-Prag-Paris«

Plakate und Repliken geben
spannenden Einblick in die
damalige Plakatkunst.

SPECIAL / Schnellporträts von
MAG. ART. IVA SCHACH

13 Beate von Harten

STIFTGASSE 33
WWW.BEATEVONHARTEN.AT

»Hin und Weg«

Das Teppichprojekt, in edelsten
Materialien wie Wolle, Seide,
Mohair und reinen leuchtenden
Naturfarben, von Erdbeergrün
bis Marinas Rot,- global erdacht
- lokal gemacht.

PERFORMANCE / von **RoteHaare**

Kulturverein | **TEXT = TEXTILES** die
Wörter von Penelope, Performance
mit Faden u. Text am Do 19.00 Uhr

14 Möbelstudio Wolfgang Hnat

BURGGASSE 6-8 UND 18
WWW.HNAT.AT

Unser langjähriger Partner im
Bereich italienischer Designer-
küchen **Snaidero** ist ein Global
Player am Küchensektor, da er
durch sein innovatives Design
und Funktionalität international
führend und auf den für die
Branche richtungweisenden
Messen in Mailand, Paris, Köln
und Moskau vertreten ist. Am
österreichischen Markt arbeitet
Snaidero erfolgreich mit lokalen
Herstellern von Arbeitsplatten,
Küchenscharnieren und Korpus-
material zusammen. Überzeugen
Sie sich bei uns von den inno-
vativen Küchen als Ihr lokaler
Partner in Wien.

15 Schnitzwerk Galerie und Werkstatt für Holzobjekte

AXEL KRAMER
NEUSTIFTGASSE 21
WWW.SCHNITZWERK.DE

»global-lokal-egal?«

=gle | e? =glee? Are we glee?
Fröhlichkeit, Frohsinn,
Frohlocken? Yes, we can!
g-l-e? = nicht egal!
Gezeigt werden handgefertigte
Holz-Skulpturen zu diesem
Thema. Mit der Kettensäge
geschnitten, mit alten Nägeln
verziert, Farbe, Wachs...

16 Grasshopper Design

LERCHENFELDERSTRASSE 29
WWW.GRASSHOPPER.AT

»Lokalschal- global und nicht egal!«

Grasshopper Design öffnet
zum Designpfad ein Fenster in
seine Ideenwerkstatt: Livevor-

führungen auf der Stickmaschine,
Videoinstallation und Präsen-
tation des »Coinfillers«. Lokal
gefertigt - global verwendet -
egal wo...!

17 cadê?

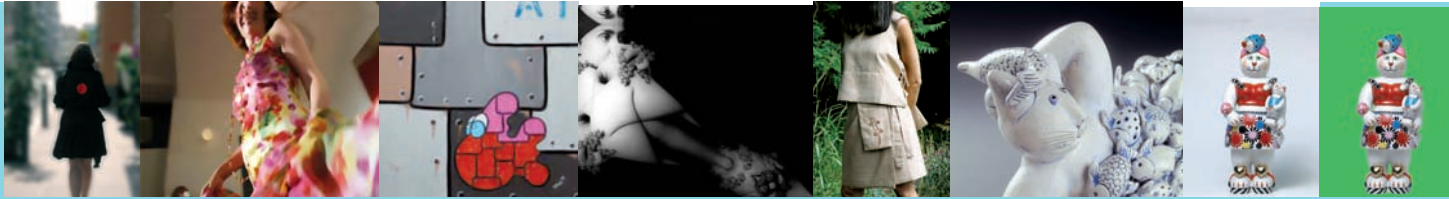
NATUR.TEXTIL.DESIGN
1080, STROZZIGASSE 25

»Wünsch Dir Was!«

Wir stellen vor - wie uns ein
Kundenwunsch zur Kollektion 09
inspirierte.
Wir stellen auf - eine Box für Ihre
Wünsche.
Wir stellen aus - Punschkraperl
von **DIETER GORJANZ**, feinste
Sitzhocker nach Ihrem Gusto für
Sie serviert.
Wir stellen fest - Nachhaltigkeit
macht nicht nur Sinn, auch Spaß!

18 VENI CREATRIX

TEXTILES SCHMUCK DESIGN
1080, STROZZIGASSE 31
WWW.VENICREATRIX.COM



18

19

20

21

22

23

Veni Creatrix verwendet in ihren Kreationen eine Synthese aus den Formensprachen verschiedenster Kulturen und Epochen und setzt auf klare Strukturen, Farbenpracht, die Schönheit der Stoffe und das Wechselspiel von Purismus und Üppigkeit.

SPECIAL / Modeschau am Do / Fr
19.30 Uhr und Sa 14.30 Uhr

19 **Barbara Nemet**

1080, LEDERERGASSE 17
WWW.NEMET.AT

»Textilgestaltung in der globalen Kostenschere«

Atelier Nemet demonstriert, welchen zeitlichen Aufwand es bedeutet, ein Kleidungsstück herzustellen im Vergleich zu einem identen Produkt einer global agierenden Textilhandelskette. Globale und lokale Produktwelt – ein ungleicher Kampf?

20 **showroom.atelier Oliver von Feistmantl**

BURGGASSE 46

»One world, one Sushi«

ComiC PoP art made in Vienna by **OLIVER VON FEISTMANTL**. Die leicht verständliche, universelle, internationale Sprache von Comics kennt keine Grenzen. Die Sprache der Kunst und vor allem Comic Kunst wirkt. Global oder lokal, ist sie auf keinen Fall egal. »Faithbook« by **SHEIDA SAMYI** is Text Art made in Villach. Faithbook ermöglicht es dir, mit den Menschen in deinem Leben in Verbindung zu treten und Inhalte mit diesen zu teilen. Registrieren ist kostenlos und jeder kann beitreten. Eine Glaubensfrage?

21 **ZEBRA**

ZENTRUM F. ANALOGFOTOGRAFIE
BURGGASSE 46
WWW.ZEBRALABOR.AT

»Corpi Incrociati« sind die magisch-mathematischen Körpersymmetrien von **CHRISTINA BESAS**. Die Schwarz-Weiss-Fotografien der internationalen Fotokünstlerin, in Rumänien geboren, in Mallorca lebend, mit ihrer eigenen raffinierten Technik werden erstmals in Wien präsentiert.

PERFORMANCE / von RoteHaare Kulturverein | HannaH: Harmonie – mehrsprachige Performance am Fr 18.00 Uhr

22 **ARTEFAKTUR**

ATELIER F. ANGEWANDTE KUNST
BURGGASSE 61
WWW.ARTEFAKTUR.NET

Global Fashion2

»Das faire Bio-Körperkleid« – **Global Design Networking** Kultur übergreifendes Design kreiert von **TATJANA SALOMON**, vernetzt mit hochwertiger Bio-Baumwolle und -Seide, hand-

gefertigt in kleinen Projektgruppen Thailands. Ein globales, natürliches Modekonzept sucht lokale Körper zum Einhüllen. Weil mein Kleid nicht egal ist.

SPECIAL / Kurzvortrag zum Projekt am Do / Fr / Sa 19.00 Uhr
PERFORMANCE / von RoteHaare Kulturverein am Sa 19.00 Uhr

»Movsession« Fashion Design, Wien – Mailand von **DIANA MOVSESIAN**

Wenn Fashion zur Session wird wandle ich in Bekleidung purer Designerlust. Progressive Street Culture – Erlebbarer Mode – sensitiv, mit Eigendynamik.

23 **bonanza keramikknstrraum**

NEUBAUGASSE 64 – 66 | 3 | 5
WWW.BONANZA.AT
ROSEMARIE-BENEDIKT.COM

»Perfect world?«

von **ROSEMARIE BENEDIKT**
»Made in Vienna – made in



24



25



26



27



28



29

China – eine Gegenüberstellung
Wenn Kunst in Serie geht.

24 **olina Küchen** **Mag. Daniela Wiedl**

WESTBAHNSTRASSE 1A

WWW.OLINA.COM

WWW.KAMA.COM

WWW.DEMELO.COM

Stecken Sie Ihre Nase in Kochtöpfe aus aller Welt!

Täglich 3 Kochworkshops, durchgeführt von Asylantinnen über den Verein **Kama**. Die Köchinnen stellen Ihr neues Kochbuch vor. Für einen interkulturellen Augenschmaus sorgt der Maler **LESLIE DE MELO** und im Mediacyber wird der Film **»We feed the World«** täglich um 18.00 Uhr gezeigt.

25 **Mylady** WÄSCHE UND BADEMODE WESTBAHNSTRASSE 1B WWW.MYLADY.AT

»Viena« Designer aus dem Viertel Palermo Viejo in Buenos Aires stellen sich vor und laden zum Lokalausganschein in die Westbahnstraße. Oder sind Schaufenster weltweit austauschbar? Während Sie sich zwischen Buenos Aires und Wien zu orientieren suchen, findet die Stilberaterin **ALEXANDRA PLOS** menschenanziehen für Sie den richtigen Stil.

26 **Mode im Stöckl** **Boutique**

KLAUDIA PROSIC

WESTBAHNSTRASSE 1B

Wien – Paris – Wien

»Le spécialiste des vêtements d' image«
Das Designeratelier **Midomage** in Paris ermöglicht nach Ideen großer weltweiter Konzerne, deren Design und Logo für Werbezwecke zu verwirklichen, und diese in beliebiger Stückzahl

zu produzieren. Während der Designpfad-Tage werden Prototypen diverser Firmen wie z.B. Schweppes, Champagne Mumm, Dunlop, Mercedes, Pirelli, usw. zur Schau gestellt.

Le soir: Die Designerin **NATASCHA BIANCA** beantwortet persönlich ihre Fragen!

27 **Mami Shop** **Umstandsmode** WESTBAHNSTRASSE 1B WWW.MAMISHOP.AT

Geboren in Finnland, in Schweden aufgewachsen, lebt **SUSANNE TUULIKKI-RIECKER** in Wien. Die Idee im Kopf wird ohne Umweg über Papier zum Kunstwerk in die Tat umgesetzt – stricken, falten und bearbeiten.

28 **FRANKE LEUCHTEN** **GMBH** WESTBAHNSTRASSE 5 WWW.FRANKELEUCHTEN.AT

»Wird die Glühbirne überleben?!« Von Ingo Maurer zu Arne Jacobsen über Naoto Fukasawa zu Philippe Starck – eine Hommage an die Glühbirne der Klassiker des internationalen Leuchtendesignes. Sowie Lichtobjekte nationaler Künstler.
SPECIAL | LED-Party – das neue Zeitalter des Lichts bricht an (DJ Line Up, Cocktails und Fingerfood) am Fr 19.00 Uhr
PERFORMANCE | von RoteHaare Kulturverein | FIAT LUX Lesung mit Gedichten am Fr 19.00 Uhr

29 **M-ARS** WESTBAHNSTRASSE 9 WWW.M-ARS.AT

»Free Tibet«
von **MICHAEL MARCOVICI**
Wenn chinesische Fabriksarbeiter an der Befreiung Tibets schmieden, so hat das nichts mit Demokratiebestrebungen im Reich der Mitte, sondern mit der



30



31



32



33



34

Verwirklichung österreichischen Designs zu tun.

30 VEGA NOVA

WESTBAHNSTRASSE 12
WWW.VEGANOVA.AT

»Der schwarze Schwan«

Bevor Australien entdeckt wurde, waren die Menschen in der Alten Welt überzeugt, alle Schwäne seien weiß. Als im Zuge der Erkundung des fünften Kontinents jedoch erstmals ein schwarzer Schwan auftauchte, wurde das tradierte Gedanken-gebäude in seinen Grundfesten erschüttert.

Was die **»Schwarze-Schwan-Anekdote«** für Nicht-Vogelkundler interessant macht, ist, dass wir Menschen dazu neigen, die Vergangenheit als Modell für die Zukunft zu sehen. Wir schaffen uns eine Welt, in der wir uns zurechtfinden. Aber die Wirklichkeit ist anders: überraschender, unberechenbarer und

viel bunter und farbenfroher als wir es uns erträumen...

31 Kunsthandel Design Galerie Linner

WESTBAHNSTRASSE 14
WWW.DESIGNKLASSIKER.AT

»Eine globale – nationale Entdeckungsreise«

Galerie Linner, überschreitet erstmals nationale Grenzen und geht der Frage nach, inwieweit in der globalen Welt des Designs nationale Gemeinsamkeiten überhaupt erkannt werden können. Möbel des österreichischen Labels CZD werden in Symbiose mit italienischen zu einer globalen Entdeckungsreise arrangiert.

32 Odyssee

EIN REISEBÜRO
UND EINE MITWOHNZENTRALE
WESTBAHNSTRASSE 19

»Auf den Spuren von Muscheln und Schnecken«

begibt sich auf eine Odyssee und präsentiert Österreichs einzige Perlmutterdrechslerei, die **RM Perlmutterdesign GmbH** aus dem Waldviertel.

Nach einer Idee von Recyclingdesignerin **REGINA LUSTIG**, sind alle herzlich eingeladen **Penelopes Schnecken-Teppich** mitzuhäkeln.

SPECIALS / REGINA LUSTIG
häkelt am Do 16.00 Uhr
UNIV. DOZ. DR. MATHIAS HARZHAUSER

»Die Perлтаucher von Korneuburg«
Vortrag des Naturhistorischen Museums Wien am Do 18.00 Uhr
JOSEF HASLINGER
liest »Der Geschichtenerzähler«
am Fr 19.30 Uhr

Odyssee feiert 20 Jahre mit
LEO LUKAS
am Sa 18.00 Uhr
Wein- und Schnappsverkostung mit
BIRGIT WIEDERSTEIN
am Sa 19.00 Uhr

33 DESIGNGARTEN

SIEBENSTERNGASSE 35

»Heimwanderer« von **TANJA HAUSNER** und **MARIE-ISABELLE LIEBE**. Heimwanderer sind für das Designerinnenduo Design-gegenstände, die schon vor langer Zeit aus fremden Kulturen in unsere Heime gewandert sind, sodaß sie zur typisch wienerischen Ausstattung z.B. einer Altbauwohnung gehören: der Perserteppich, das Porzellan, die Zimmerpalme, der Diwan...

34 Schauraum für angewandte Kunst

SIEBENSTERNGASSE 33
WWW.SCHAURAUUM.AT
WWW.AUSTRIANDESIGN.AT

»Terra-Form« ein Kurzfilm von **JOHANNES BRÜCKNER**. Der Film übersetzt komplexe Zusammenhänge, Fortschritt und Probleme in eine Art bewegte Infografik und soll zum Nach-